***SCHRIFTELIJKE VRAAG***

**Datum :** 14/11/2023

**Vraag van :** Frank Troosters

**Vraag aan** **:** M. Michel

**Titel** **:** Financiering van kunst in de gevangenissen

Het basisrecht op cultuur geldt ook voor gedetineerden. Zo zien we steeds vaker artistieke organisaties aan de slag gaan in de gevangenis - denken we maar aan het door de Vlaamse overheid gesubsidieerde de Rode Antraciet - en werden er bij het plannen van nieuwe gevangenissen initiatieven genomen om kunstwerken te integreren in de nieuwbouw.

Een mooi voorbeeld is de nieuwe gevangenis van Dendermonde. Recentelijk werd er in samenwerking met de plaatselijke Academie voor Schone Kunsten door de federale Regie der Gebouwen een project opgezet om drie kunstwerken een plaats te geven in de gevangenis. Volgens de webstek van de Regie werd er zelfs een bedrag van om en bij de 500.000 euro (exclusief btw) uitgetrokken voor een gefaseerde integratie van kunst in die gevangenis.

1. Kan de minister dat bevestigen?

2. Welk bedrag werd er precies uitgetrokken en voor welke projecten?

3. Op welke wijze en op basis van welke criteria werd de plaatselijke Academie voor Schone Kunsten geselecteerd voor de samenwerking?

4. Werden ook andere penitentiaire instellingen vanuit deze optiek door de federale overheid betoelaagd? Zo ja, welke en voor welke projecten en bedragen?